

Silence, ça tourne à l'université !

« PSM ? Ça veut dire passionnés et super motivés ! », sourit Ioan Roxin, responsable du master PSM (Produits et services multimédia).

On veut bien le croire, puisque toute cette semaine, une poignée d'étudiants n'a pas pris le soin de profiter des vacances, mais de travailler sur

leur projet Rhizome, une œuvre qu'ils doivent imaginer, créer et réaliser de façon collective, et comptant pour leur examen final. Cette

année, le thème est « La mémoire des lieux et des objets ». La figure imposée ? Le transmédia, c'est-à-dire la narration d'une histoire à travers plusieurs médias : site internet, application mobile, vidéo etc.

Rendre à Montbéliard sa mémoire

Très vite, l'un des cinq groupes suivant ce cursus, celui constitué par Anne-Lise Pricaz, Sarah Hedana, Yi Zhang, Laëtitia Badot, Federico Borsoi et Sébastien Bugnon, a choisi la création d'un court-métrage afin de porter leur projet. Toute la semaine, ils ont planté leurs caméras dans les locaux de l'université, mais aussi au centre-ville de Montbéliard, au 19 ou encore au Près-la-Rose, afin de narrer leur histoire.

Le film, Awakers, racontera l'histoire d'un jeune homme happé dans un Montbéliard virtuel, dénué de couleurs puisque privé de sa mémoire. Ce sont les (vrais) internautes qui devront partager leurs souvenirs sur tel ou tel lieu de Montbéliard qui redonneront à la cité des Princes sa mémoire... et la liberté du protagoniste.

« Le transmédia incite le public à participer. Il est au cœur de l'action. Et ses choix orientent l'évolution de l'histoire », explique Anne-Lise, la chef de projet.

Un grand casting

Qui dit film, dit acteurs. Pour les recruter, les étudiants ont lancé il y a plusieurs semaines, un appel à casting, notamment sur les réseaux sociaux. « Une soixantaine de personnes se sont présentées », explique Federico, le réalisateur scénariste. Au final, dix acteurs et une trentaine de figurants (dont une quinzaine d'enfants) ont été retenus. C'est le cas de Cynthia Quibier. Cette prof de français est venue de Lyon spécialement pour le tournage. « J'ai toujours voulu être actrice ! Et être prof, c'est aussi être en représentation », raconte celle qui a décroché l'un des rôles principaux.

Prochaine étape pour le groupe : le lancement du site Internet et la création d'une application mobile, indispensable à ce grand jeu de piste.

Rendez-vous sur awakers.fr dès le 5 avril pour commencer la quête.



L'équipe de tournage a investi les locaux de l'université durant les vacances. Photo ER